

评估表格

了解幽默感

会员姓名 _____ 日期 _____

评估员 _____ 演讲用时：5 - 7 分钟

演讲题目

目的陈述

此项目的目的是学习撰写幽默的故事，在发表演讲时使用，以增强演讲本身的幽默感。

评估员须知

要完成此项目，会员要努力通过趣闻轶事和故事为演讲增加幽默感。演讲不应成为“了解幽默感”项目的内容报告。

总体意见

擅于：

待改进：

挑战自我：

对于评估员：除口头评估外，另请完成此表格。

5 模范	4 精通	3 熟练	2 能力初显	1 有待提高	
清晰度 ：口头语言清楚且容易理解					意见：
5	4	3	2	1	
抑扬顿挫 ：灵活运用语气、语速和音量					意见：
5	4	3	2	1	
眼神接触 ：有效使用眼神接触来吸引听众					意见：
5	4	3	2	1	
肢体动作 ：有效使用肢体动作					意见：
5	4	3	2	1	
听众意识 ：表现出了解听众互动和需求					意见：
5	4	3	2	1	
舒适度 ：自如面对听众					意见：
5	4	3	2	1	
趣味性 ：使用有趣且结合合理的内容吸引听众					意见：
5	4	3	2	1	
幽默感 ：表现出幽默感且有针对性					意见：
5	4	3	2	1	

评估标准

了解幽默感

这个标准列出了该演讲具体的目标和期望。请回顾各级别内容，以帮助你完成评估。

明晰

- 5 - 是一位专业的公众演说模范，什么时候都能被理解
- 4 - 擅于利用口头语言进行交流
- 3 - 口头语言清楚且容易理解
- 2 - 口头语言有些不清楚或很难理解
- 1 - 口头语言不清楚或不容易理解

抑扬顿挫

- 5 - 完美运用语气、语速和音量
- 4 - 擅于使用语气、语速和音量
- 3 - 灵活运用语气、语速和音量
- 2 - 对于语气、语速和音量的使用需要进一步练习
- 1 - 没有充分利用语气、语速和音量

眼神接触

- 5 - 使用眼神接触传达情感和激起响应
- 4 - 使用眼神接触揣摩听众反应和响应
- 3 - 有效使用眼神接触来吸引听众
- 2 - 与听众的眼神接触需要提高
- 1 - 与听众眼神接触很少或没有眼神接触

肢体动作

- 5 - 将肢体动作与内容充分结合，发表模范式演讲
- 4 - 借助肢体动作增强演讲效果
- 3 - 有效使用肢体动作
- 2 - 使用有些使人分心的手势或很少使用手势
- 1 - 使用使人分心的手势或不使用手势

听众意识

- 5 - 充分吸引听众并能够预料听众需求
- 4 - 充分了解听众互动/需求并做出有效的回应
- 3 - 表现出了解听众互动和需求
- 2 - 在听众互动或对听众的了解方面需要进一步练习
- 1 - 很少尝试或没有尝试吸引听众或满足听众需求

舒适度

- 5 - 面对听众时非常自信
- 4 - 自然面对听众
- 3 - 自如面对听众
- 2 - 面对听众时不自然
- 1 - 面对听众时极其不自然

兴趣

- 5 - 通过结构合理，有规律可循的内容完全吸引听众
- 4 - 使用极具吸引力且结构合理的内容吸引听众
- 3 - 使用有趣且结构合理的内容吸引听众
- 2 - 内容有趣，但结构不合理，或者结构合理，但不够有趣
- 1 - 内容无趣或结构混乱

幽默感

- 5 - 幽默感表现得很明显，且听众接受度高
- 4 - 表现出幽默感且大多数听众反应良好
- 3 - 表现出幽默感且具有针对性
- 2 - 尝试为演讲增加幽默感，但听众没反应
- 1 - 几乎没有或完全没有尝试为演讲增加幽默感

